

PERCOTO

I due benefattori

19 marzo

A Percoto, oggi, con la solennità che si addiceva alla cerimonia commemorativa, si è reso omaggio doveroso a due illustri benefattori. Orsola Venturini della Porta e cattedrale Francesco Tomadini. Di loro dicono, per i viventi che non li conoscono, e dicono per i venturi, le due lapidi scoperte al bacio del sole, con queste parole:

Orsola Venturini — vedova del nobile cav. Panfilo della Porta — nel 1831 — il ricco censo largiva ai poveri — dalle parrocchie delle Grazie in Udine — Per. coto e S. Pietro di Natissone — tramandando — ciò che il voto splendore — della nobiltà d'ogni tempo — la gentilezza del sangue — congiunta — alla pietà dei miseri.

Amministrazione del legato

Comunicato — Francesco Tomadini Uti. nenti — Orphanorum Potri — Quo tam. Percoto in sua villa rustica.

Le due lapidi sono collocate ai lati della porta principale della chiesa, tra i ricami scolpiti in memoria di altri benefattori come il parroco don Giovanni Cernia che, forte come una quercia, resse dal 1868, per 28 anni, ministro di pace e di armonia; e mons. Giovanni Brighelli.

Lo scoprimento si fece appena dopo il vespro, presenti in devoto raccoglimento le rappresentanze del popolo e le scolaresche. Ricordiamo: prof. Dino Cella assessore del Comune di Udine; in rappresentanza del sindaco: sig. Jussig sindaco di S. Pietro di Natissone; assessori: co. Beretta Vidoni e Passero del Comune di Pavia; ed altri consiglieri: cav. rag. Larocca presidente della Congregazione di Carità di Udine; col segretario sig. Fontanini, dott. Ferrario e cons. Raimondo Gnesutta della Congregazione stessa, amministratrice del Legato Venturini della Porta; segretario comunale di Pavia; membri della Congregazione di Carità di Pavia ed il presidente di essa, cav. Bosero; tra le gentili signore e signorine: co. Anna Lovera Tomadini, nipotina del canonico venerato, signore Bosero, Pesantosa, Asquini, Moschini, Pizzi, signorine uffinis, Laura Botti maestre, signora Bruni direttrice didattica.

Alla cerimonia partecipano anche numerosi orfanelli dell'Istituto Tomadini di Udine, belli e lindi nella loro divisa accurata.

Finito dunque il vespro, i sacerdoti del paese, mons. Dell'Oste parroco della Basilica delle Grazie in Udine e presidente dell'Istituto Tomadini, prof. mons. Trincico, eccome dalla chiesa, soffermandosi dinanzi alle lapidi ed aspergendole dell'acqua benedetta, mentre invocano su di esse la protezione divina e sulle anime di coloro che esse ricordano le benedizioni e i gaudi celestiali promessi a chi fece della propria vita un apostolato di carità.

I benefattori

Vari i discorsi: due soprattutto notevoli, perché in essi si raccolgono i dati intorno ai due illustri benefattori e lo spirito della cerimonia.

Mons. Trincico, traggendo con efficacia di frasi, la eletta figura della nobilissima Donna Orsola Venturini della Porta: dopo avere posto in degno rilievo come sia dimostrazione di elevati sentimenti la celebrazione odierna, in cui si onora la virtù che così male si pratica e così poco si stima. Ringrazia perché le persone, la cui memoria è perpetuata con le due lapidi, sono orfande della sua Slavia, che per gentile invito rappresenta nella odierna solennità.

«Di queste due persone, una specialmente voglio ricordare — continua mons. Trincico — come quella che ha meriti che si allargano molto: in la dei confini di questa vostra parrocchia. Qui, in mezzo ai vostri uomini visse parte della sua santa vita; la nobile signora Orsola Venturini della Porta, nata ad Azzida presso S. Pietro nel 1762, è morta a Ronchi di Percoto nel 1831. Non è questo il momento di narrare le vicende dei suoi giorni virtuosi e benefici. Cristiana nel profondo dell'anima, aveva congiunto la sua vita ad una ardente carità, consacrando se e le sue sostanze a sollievo dei poveri.

Rimasta vedova del nob. Panfilo della Porta, e per giunta orfana di tutti i suoi cinque figli, credette suo dovere di vivere per tutti, facendo bene anche per essi, suffragando le anime benedette con abbondanti precetti e con larghe beneficenze. E come notevoli erano le sue risorse economiche e largo il suo cuore, così, morendo, volle che i suoi beni fossero ripartiti fra i poveri del suo luogo natia, tra quelli di Percoto e quelli della parrocchia delle Grazie di Udine. Anzi, a quanto mi si dice, Udine deve a lei il primo fondo che servi di base per la fondazione della sua fiorente Congregazione di Carità.

Umile visse la santa donna ed umile morì. Ma l'umiltà nobilitata dalla carità la creò quella gloria verace e duratura, che essa non cercò mai, né desiderò, ma che nacque come sempre nasce spontanea dalle predette virtù e ne prolunga la soave fragranza fino ai più tardi posteri.

Ed i posteri in due distinti modi rendono il perenne vantaggio della sua eredità: i poveri coll'avversarsi dei beni materiali lasciati a sollievo della loro penuria; i ricchi coll'aver sempre sotto l'occhio l'esempio del più saggio, del più elevato e del più redditivo modo di erogazione di ciò che sopravanza alle loro necessità. Il Tevangelico *Quid superbia dote pauperibus* (cio che vi avanza date ai poveri) è il consiglio della Sapienza infinita, che fa tutto e non sbaglia mai.

I tempi purtroppo ancora imbottiti di materialismo e di incredulità, odiano l'E. vangelo al punto da rifiutare perfino il bellissimo vocabolo di *carità*, che nel suo significato più elevato vuol dire: grazia, benevolenza, amore, sostentimento, quella contrazione che si chiama filantropia, la quale aiuta il povero, ma non per timore del bene, bensì per non averne ma-

le, getta il suo tozzo a saziare la fame brutale del corpo per avere pace, ma disprezza e respinge l'anima. Per la qual cosa non si merita e non si avrà mai né la gratitudine, né la fede, né l'affetto del benemerito, essendo che questi nobili sentimenti albergano in quell'anima che il filantropo misconosce e trascura.

«Gloria pertanto a voi, cittadini di Percoto, che mostrando d'apprezzare al suo giusto valore questo sublime concetto di carità, avete voluto onorare l'insigne donna e gli altri personaggi che si distinguono nel coltivare e nel farvi del bene.

Queste lapidi, nel mentre faranno buona testimonianza al vostro giusto discernimento e grato animo, perpetueranno anche con segno esterno i nomi dei vostri benefattori, affinché chiunque passa, impari a conoscerli, a dare loro il dovuto onore e possibilmente ad imitarli.

L'alto concetto svolto dall'oratore desta viva ammirazione e la generale partecipazione di quanti l'ascoltarono ai sentimenti espressi da lui.

**

Il cav. Bosero, presidente della Congregazione di Carità inizia il suo singolare discorso, ringraziando gli intervenuti alla cerimonia solenne. Modeste sono le lapidi — nota poi — ma nel loro nudo linguaggio esse parlano soavemente e fortemente al cuore nostro di cittadini e cantano l'eterna e forte poesia della carità, della pietà, della religione e della bontà. Oggi è la sagra della fierezza paesana e la festa pura e nobile, che esaltando la carità nei nomi dei benefattori, sublima il paese che di tali figli generosi si onora. Rievoca con espressive frasi la modestia della nobilissima donna generosa e buona soavemente; che non disdegna pregare umilmente fra le donne del popolo e seguire con la candela benedetta il Signore nelle processioni. Nel 1831, la Benefattrice con testo: «legato», lascia il ricco censo ai poveri delle tre parrocchie delle Grazie di Udine in cui andò sposa, a Percoto ove chiuse gli occhi all'eterno riposo, a S. Pietro sua terra natia.

Ma un'altra anima eletta passo nella vita spargendo il bene — continua l'oratore, mons. Francesco Tomadini, gemma del sacerdozio, angelo di pietà, chierico, giovanotto in questa chiesa fece salire l'incenso delle sue preci. Quindi fatte sue le sciagure, il triste retaggio dell'epidemia colerica nel 1856, schiuse le porte del dolore e trasse a sé uno ad uno gli orfanelli innocenti. Divenne Padre di Carità e fondò l'Istituto orfanotrofico Tomadini vinto ed onore del Friuli nostro, decoro d'Italia.

Ma qui, sul segreto ove i Padri della Villa hanno riposo, ove riposano le ossa benedette dalla pietà dei superstiti, io mancherò a quella che è la passione dell'anima mia se fra queste due lapidi non rievocassi quella che a pochi passi, splende tutta bianca come giglio, solcata da 30 croci nere, che rappresentano tutto il furore delle madri, delle vedove degli orfani, i morti per la Patria del mio paese.

«Oh! rivivere benedetti ancora nella nostra memoria, in tutta la passione tremenda del sacrificio, in tutta la poesia della idealità: o santi fratelli nostri di fede, d'armi e d'amore.

Voi riposate sparsi e lontani là dove il turbine di guerra vi disperse, ma la vostra voce è sempre viva con noi: qui la mattina, allorché all'alba i serri bronzi ripetono il saluto dell'Ave Maria, al vespro quando ripetono il De Profundis col calor del sole!

Su queste lapidi che parlano di Patria e di Carità, spargete, bimbi della nuova Italia, i fiori a piene mani, inchinatevi o compiacetevi ed esaltate i nostri Grandi, poiché nella piccola terra natia si apprende ad onorare la più grande Italia, e sciogliete con me il voto santo di esaltazione e di gloria: così è e così sia.

Una sincera, generale approvazione corona il toccante discorso del cav. Bosero che seppe suscitare momenti di commozione.

Altri discorsi

Prima di tutti aveva già pronunciato nobili espressioni mons. cav. dell'Oste, con la frase elevata, sicura che gli è abituale. Egli dell'anima dei Benefattori tutto il risalto migliore, sciogliendo un inno ai puri sentimenti della carità e della bontà, farei inestinguibili che guidano l'umanità sulla via giusta.

Dopo, il cav. rag. Larocca porta l'eco della voce riconoscente dei poveri della Congregazione di Carità e fa risaltare con felicità di concetto e di espressione il gesto nobile ed aereo della Carità simbolo mirabile ed eletto di ogni bene, tanto più mirabile quando scende dall'alto verso l'umile, quando chi ha, sente il dovere di stendere l'aiuto senza restrizione nel sacrificio verso il povero.

Il sindaco Jussig di S. Pietro di Natissone si unisce nel porgere l'omaggio maggiore e riconoscente alla eletta anima della Nobilissima che oggi si onora e di mons. Francesco Tomadini. Rea il saluto devoto dei beneficiati della parrocchia di S. Pietro e specialmente al nome di Azzida, paese natia della co. Venturini della Porta, rivolge un pensiero di gratitudine a chi fece e contribuì nel ricordo scolpito sul marmo.

La cerimonia, svoltasi semplicemente, senza esuberanza che avrebbero guastato la viva significazione del pensiero delle due anime elette, semplici e radiose di purezza e di carità, è assunta a ritmo di popolo che senti e comprende la bellezza della celebrazione.

Le rievocazioni sono finite. La musica sinisce alle parole simboliche già pronunciate e richiama anch'essa con le note maestose e avvincenti dell'Inno al Padre, il sacrificio di altri nobilissimi figli della generosa terra friulana.

La folla si dirada, mentre gentili mani di bimbi lasciano cadere ai piedi dei nomi che eternano la Carità e la Bontà, fiori a profusione.

Le autorità e le rappresentanze e il rappresentante de «La Patria» sono stati ospiti del cav. Bosero, cui va il merito dell'odierna celebrazione e che dettò le epigrafi. Con squisita cortesia egli si profuse in un signorile ricevimento, per cui si sente il dovere di esprimergli le più vive grazie.

E. C.

MARTIGNACCO

Le nostre istituzioni

Domenica 18 l'intera l'assemblea generale ordinaria di que la Cassa rurale. A dimostrano lo sviluppo, basti accennare che il bilancio al 31 dicembre si chiude col pareggio di lire 1.940.120.88; e che il movimento di cassa, già di lire 3.931.362.06 nel 1921, salì nel 1922 a lire 5.112.877.01.

L'utile netto di lire 7107.90 fu così diviso: 2000 al fondo di riserva ordinario, 1000 al comitato pro monumento ai Caduti, 500 per la cura marina ad un onano di guerra, 1000 alla cucina economica locale, 1000 al corso di rieducazione per gli smobilizzati, 500 al Patronato scolastico, 500 ai Comitati locali per i parchi della rimembranza e 607.90 a disposizione del Consiglio di amministrazione.

Precedutosi alle nomine, fu rieletto all'unanimità presidente il benemerito avv. Eugenio Lina sa, che fin dal 1906 fu portato a tale carica dalla fiducia dei soci — vale a dire, fin dall'anno di fondazione dell'Istituto. Egli può essere veramente soddisfatto nel vedere che l'opera sua intelligente premurosa instancabile ha raggiunto l'alto scopo di creare e consolidare nel nostro comune una istituzione così utile allo sviluppo economico di questa zona eminentemente agricola. Furono eletti: capo sindaco, il rag. avv. Giuseppe Gasparis, sindaco, il sig. Alfredo Lizzi, presidente della locale sezione combattenti; riconfermati sindaci i signori: cav. Enea Totis e Odorico Pittoritto; ed eletti consiglieri i signori nob. dott. Ettore Orsani-Martina, Giuseppe Tis e Costantino Valusso.

**

Un'altra istituzione in progresso è il nostro Circolo agricolo che ridurrà i soci in assemblea giorni addietro. Il suo bilancio si chiude pareggiandosi nella cifra di lire 14.361.88; e l'utile verificatosi nell'anno decorso fu di lire 3.156.99.

L'istituzione, presieduta dal sig. G. B. D'Orlando ha così anche nel passato anno fatto un nuovo passo avanti sulla via del proprio consolidamento dopo gli anni della guerra. Auguriamo che la sua attività, guidata in paese con tanta simpatia, si svolga sempre più gagliarda, per il vantaggio del paese.

Nel decorso anno furono distribuiti quintali 2.998.05 di concimi vari e di altre materie utili all'agricoltura con un movimento di cassa di lire 153.477.22.

Possiamo aggiungere che nei due primi mesi del corrente anno furono già superati i quintali 2000 di materia varie distribuite. Certo, lo egregio sig. D'Orlando, ispettore forestale a riposo, con la sua attività e per la stima che tutti gli portano di retto avveduto e coscienzioso amministratore, potrà molto efficacemente contribuire all'progressivo sviluppo dell'utile istituzione.

FELETO UNBERTO

Bancotente false

I carabinieri hanno sequestrato alcune bancotente false ed operarono un arresto. Le indagini proseguono attivamente e le autorità mantengono assoluto riserbo.

POZZUOLO DEL FRIULI

Nobile atto del Sindaco

Il Sindaco cav. Antonio Carluccio ha donato allo Stato la propria polizza di combattente, accompagnandola al Segretario Politico di questa Sezione Fascista tenente Vittorio Mambri, con una nobile lettera.

S. VITO AL TAGL.

Un neonato sotterrato

Un orto incoltato Tonetti di Chions, certa Morteo Adele, rinvenne il cadavere di un neonato sotto terra a 20 centimetri circa, ancora in uno stato di buona conservazione.

I carabinieri hanno iniziato un'inchiesta.

S. LEONARDO

Affoga sotto gli occhi del padre

Una gravissima disgrazia è avvenuta ieri mattina a Jesizza. Il contadino Giovanni Qualizza era recato a lavorare nel campo, conducendo seco la figliuola Oliva di anni 2. Egli stava vagando, mentre la piccola si trastullava vicino a un fossato.

Ad un tratto il Qualizza non vide più la sua bambina: accorso sul posto ove prima si trovava, la trovò immersa in una pozzanghera d'acqua, dalla quale tosto la trasse.

Inutile era ogni soccorso, perché la piccola era ormai morta: allagata.

DA GORIZIA

Il cadavere di una donna

riavvenuto sulla strada

Fra Cerveto e Valera, sulla strada comunale, fu rinvenuto il cadavere di una giovane, dall'apparente età di anni 25, che non fu possibile ancora identificare. Si tratta di suicidio o di delitto? L'autorità giudiziaria, recatasi sul posto, non si è ancora espressa.

LA TIPOGRAFIA DOMENICO DEL BIANCO E FIGLIO assume qualsiasi lavoro commerciale a prezzi modici.

Cronaca Cittadina

Le dimissioni del sindaco e della giunta decise ieri dopo le dimissioni dell'assessore Pico

La Giunta trasmetteva ieri sera il seguente comunicato ai giornali: «In seguito alla discussione avvenuta il 16 corrente su seno alla Giunta municipale e che ha avuto per effetto la sospensione dei lavori del nuovo Palazzo degli uffici, il gr. uff. Emilio Pico ha rassegnato le sue dimissioni da assessore ai lavori. La Giunta, riunitasi ieri d'urgenza alle ore 15, unanime ha deciso di dimettersi e di convocare il Consiglio comunale per il giorno di sabato 24 cor., per dare a questo il modo di pronunciarsi in merito con la maggiore libertà e per procedere alla nomina della nuova Amministrazione. Il comunicato della Giunta non è prodotto, non appena conosciuto in città, viva sorpresa, nonostante fosse noto da parecchio tempo, a coloro che vivono in contatto con gli amministratori della cosa pubblica o loro amici, come non regnasse più, fra i membri della Giunta quell'accordo che è necessario al funzionamento fattivo di ogni consesso.

Già tempo addietro si ebbe la defezione dell'assessore Alabere, perché, sul giornale «Il Combattente» da lui diretto compariva un'accusa contro l'Economato e contro la Giunta stessa, accusa che fu tosto smentita. Oggi, di fronte ad una seconda dimissione, quella dell'assessore Pico, la Giunta ha deciso di chiamare arbitro il Consiglio, rassegnando a sua volta le proprie dimissioni.

Perché si dimise l'assessore Pico. Due furono le questioni che portarono al disaccordo e determinarono le dimissioni dell'assessore gr. uff. Pico: l'acquedotto pubblico e i lavori al palazzo comunale.

Per l'acquedotto, anche nell'ultimo Consiglio furono chieste notizie e spiegazioni alla Giunta sul cattivo funzionamento del servizio; l'acqua che non arriva al secondo piano delle case alla periferia; frazioni che sono completamente sprovviste dell'indispensabile elemento.

L'assessore Pico rispose allora che l'acquedotto era stato riparato, che sarebbe stato presto portato al massimo della efficienza, e che non si sarebbero più lamentati inconvenienti. Non poteva credere che l'acqua che non giungeva a tutti i piani nei fabbricati urbani, mentre poteva assicurare che si sarebbe provveduto a sistemare le condutture delle frazioni. Le risposte sembrarono non soddisfare i consiglieri interrogati; anzi, chi ha assistito alla seduta consiglierebbe allora ad impressione che in seno alla Giunta si fosse già delineata quella discrepanza che doveva poi portare alle dimissioni attuali.

I lavori nel Palazzo degli Uffici

L'altra grave questione è quella dei lavori nel Palazzo degli Uffici, sospesi con la deliberazione presa dalla Giunta nella seduta ordinaria di venerdì sera.

La Giunta — così ci fu detto da persone in condizioni di sapere — volendo portare a termine il Palazzo degli Uffici pensò di usufruire delle disponibilità che aveva, senza oltrepassarle, non volendo aggravare il bilancio. Chiese allora all'Ufficio Tecnico un preventivo di spesa perché gli Uffici comunali, che oggi hanno la loro sede in Castello, potessero venire convenientemente alloggiati nel Palazzo Nuovo. L'Ufficio Tecnico presentò le sue proposte, che portavano la spesa di un milione e settecentomila lire circa. La Giunta ordinò il lavoro, del quale furono incaricati il comm. D'Arco (qualche diremo così) «sorvegliante artistico», l'ing. Tonizzo, capo dell'Ufficio Tecnico, quale direttore e per la parte che lo riguardava, l'assessore Pico che teneva in Giunta il referato dei lavori pubblici.

«La Giunta — continuò il nostro informatore — vuole che il lavoro riesca degno del Palazzo grandioso ma per il momento, date le condizioni del bilancio, espressa chiaramente il suo pensiero di non voler fare opera lussuosa ma di condurre a termine i lavori nel modo più economico, affine di non sorpassare la spesa.

Invece... Invece si cominciò a spendere in ornamenti costosissimi: stucchi, per esempio, del valore di 75 mila lire, «serramenti» pure di gran valore, non tenendo calcolo delle disposizioni dell'Amministrazione ma badando solamente ai ornati artistici, i quali, ripetiamo, se erano consoni ai desideri della stessa Giunta, non rispondevano alle disponibilità del momento e si dovevano perciò rimettere ad altra epoca.

«Avvenne che il Sindaco, accortosi che si andava superando la somma preventivata, chiamò l'ing. Tonizzo, facendogli presente come la Giunta avrebbe ritenuto l'Ufficio Tecnico responsabile del mancato ottemperamento alle precise disposizioni impartite; e lo invitò senza altro a porre un freno alle spese. Questo accadeva nello scorso ottobre.

L'ultima seduta di Giunta

Nonostante il perentorio invito, i comitati come prima, e in questi giorni la ragioniera trasmetteva al Sindaco una nota in cui lo informava che per i lavori del palazzo comunale degli uffici si erano spese oltre 1 milione e 600 mila lire, in confronto dei 1 milione 799 mila e 750.10 disponibili; e che per ultimare quel programma di opere che avrebbe dovuto censurare l'utiliz-

zione nel nuovo palazzo di locali sufficienti ad accogliere tutti gli uffici amministrativi del Comune, erano necessari ulteriori nuovi lavori, per una somma non ancora precisata e della quale il Comune non aveva la disponibilità.

Riunitasi la Giunta venerdì, fu dapprima presentata una interpellanza firmata da tutti i consiglieri, con la quale si faceva preciso invito alla Giunta di provvedere in merito all'acquedotto, il cui funzionamento non soddisfaceva alle esigenze, rammentando in proposito che il Comune aveva già ottenuto un mutuo di lire tre milioni e mezzo per provvedere in merito.

L'assessore Pico, che avrebbe dovuto riferire — secondo il nostro informatore — nulla di concreto disse, limitandosi a dichiarare che l'acquedotto andava benissimo e che quelle affermate dai consiglieri erano tutte fissioni.

L'intemperanza, redatta anche in forma recisa, proponeva la nomina di una Commissione la quale si fosse recata a constatare la verità dei reclami.

Il Sindaco informò poi sulla questione dei lavori al Palazzo degli Uffici, e anche per questo richiese precise spiegazioni che sembra non siano state date, o per lo meno in modo non esauriente.

La Giunta sospese allora i lavori, e fu più tardi redatto il comunicato col quale

la Giunta manifestando il suo più vivo rincrescimento per quanto è avvenuto a deroga e contrasto delle precise direttive da essa ripetutamente fornite, e riservandosi ulteriori provvedimenti:

A) per appurare esattamente i motivi per cui le gravi deficienze si sono determinate;

B) per compilare un preventivo di lavori puramente indispensabili, atti a rendere possibile l'accoglimento nel nuovo palazzo di tutti gli uffici amministrativi del Comune e per studiare la possibilità di un finanziamento;

«delibera di ordinare l'immediata sospensione dei lavori del nuovo palazzo comunale e incarica l'Ufficio Tecnico dell'esecuzione di detto provvedimento».

Le dimissioni dell'assessore Pico. Il sindaco avrebbe informato per lettera l'assessore Pico di aver disposto per la pubblicazione del comunicato, e l'assessore Pico inviava una lettera al gr. uff. Spezzotti, con la quale lo informava che, avendo portato in Giunta argomenti da richiedere una risposta specifica, senza averne prima avvertito, ciò che gli aveva tolto la possibilità di preparare una esauriente risposta, egli si dimetteva.

Perché si dimise la Giunta

Il Sindaco ricevette la lettera dell'assessore Pico sabato sera, e convocava per ieri, nel pomeriggio la Giunta.

Che doveva fare questa? Non aveva che due vie: accettare e proporre al Consiglio l'accettazione delle dimissioni dell'assessore Pico, o presentarsi al Consiglio dimissionaria.

Gli assessori — ci disse il nostro informatore — preferirono attenersi a questa decisione, perché da due anni che reggono l'Amministrazione, i tempi sono mutati, e mai è stato chiesto al Consiglio un voto di fiducia, poiché questa, anche nell'ultima seduta, le fu espressa con voto unanime. Gli assessori pensarono che questo era il momento di chiedere il pensiero del Consiglio sui problemi di cui è stato fatto cenno e su tutto quanto involge la vita pubblica della città.

Il Consiglio è convocato per la sera del 24 corrente e dirà in merito la sua parola.

Parlando coll'assessore grand. uff. Pico

Abbiamo potuto avvicinare l'assessore gr. uff. Pico, chiedendogli qualche notizia in merito alle dimissioni presentate ed alle questioni che le motivano.

L'assessore Pico non ha ereditato il fare alcuna dichiarazione in proposito, ma dalla conversazione abbiamo potuto strarre il suo pensiero.

Premesso che egli ha presentato le dimissioni, come fa cenno nella lettera, non solo perché non informato prima della seduta di Giunta dei due problemi sui quali avrebbe dovuto riferire — l'acquedotto e il palazzo uffici — ma anche per l'impegno assunto che nella Giunta esiste; egli ci ha parlato della questione del Palazzo degli Uffici.

Gli estremi dei lavori eseguiti ed impegnati già con le deliberazioni della Giunta comunale, dimostrano come non vi sia stata maggiore spesa in confronto del preventivo generale. Per economia di spesa e di tempo, qualche lavoro contemplato nella seconda parte, venne anticipato; sennò, parimenti, apparecchi per gabinetti ed altro, sono già compresi nella spesa. Va considerata ancora le diverse grosse spese per lavori non contemplati nel preventivo generale, e cioè: lavori per riparare danni di guerra, lavori occorsi per sistemare i locali del Comune, quelli di adattamento del-

L'Ufficio Tecnico, la spesa campana, il cambio delle tegole, tutto ecc. Si vedrà dai conti che a speso bene e che le somme che figurano in più, altro non sono che non anticipazioni ai lavori.

Del resto, ogni lavoro è stato regolarmente autorizzato dalla Giunta, la quale potrà da un esame vedere come tutto è proceduto regolarmente.

L'Ufficio Tecnico è stato sempre la testa di turco di ogni amministrazione; ma ad onor del vero si deve dire che l'Ufficio Tecnico di Udine procede bene ed in modo cosciente.

Per quanto riguarda il funzionario dell'acquedotto, l'assessore Pico ci ha ripetuto che esso funziona benissimo, come si può rilevare dai diagrammi del palazzo Bartoloni e dalla pressione.

Il fatto che si lamenta dell'acqua che in una casa giunge bene sino al terzo piano e nell'altra arriva appena al primo, dipende non dal cattivo funzionamento dell'acquedotto, ma dalla cattiva introduzione della conduttura fatta in quella casa.

Del resto, coi lavori di riparazione si era ottenuto di nuovo quanto al progetto primitivo era preventivato: una pressione media di 2 si prometteva in quel progetto, mentre la pressione attuale va da 2,9 a 3,1; e preventivava anche un gettito di 120 litri al minuto secondo, mentre l'acquedotto attuale ne dà 150 a Roma.

Si può aggiungere che il Berba, to in Castello funziona, e che durante l'estate scorsa, pochissimi sono stati i reclami pervenuti.

Il consumo forte lo si deve alla industria che va aumentando e alla caserma, le quali del quantitativo totale dell'acqua consumano almeno un quindicesimo.

L'assessore Pico ha concluso le sue dichiarazioni col dire che egli non sarebbe uscito dal riserbo impostosi, perché le cifre avrebbero parlato per lui.

E' questione di matematica; e questa non è una opinione. Si facciano i conti, si esaminino le carte ed allora si vedrà.

Il saluto ai Sindaci della Reale Commissione straordinaria

La Reale Commissione straordinaria incaricata dall'amministrazione della provincia del Friuli fino alle elezioni per il nuovo Consiglio provinciale, ha chiamato ai Sindaci di tutta la Provincia, vecchia e nuova, il saluto con questa lettera:

La Commissione Reale per la straordinaria Amministrazione della Provincia di Friuli nell'assumere l'incarico affidatole dalla fiducia del Governo, innanzi alla SS. L. di sua deferente e cordiale saluto.

«L'impetuosa e complessa situazione dell'epoca cui si accinge la Commissione non mancherà di dedicare tutta le sue migliori energie, ma fa pieno assegnamento sulla collaborazione premurosa e fattiva della SS. L. per raggiungere ed assicurare all'ufficiale Friuli quella maggiore inamovibile asse che è un voto di tutti, nell'interesse supremo e per la gloria dell'intera Nazione.

Il Presidente R. Lops — I Commissari: P. Pisenti, Gino di Caporacco, F. S. C. n. G. Godina, A. Ravazzolo, F. Tullio, il Segretario Generale Giud. di Caporacco.

Il problema ferroviario, la relazione del ministro e la ferrovia del Friuli

Le deliberazioni del Consiglio dei Ministri per la sistemazione dell'azienda ferroviaria, così urgentemente reclamata dalle disastrose condizioni di quel bilancio, hanno molto interessato l'opinione pubblica riscuotendo la generale approvazione, poché con esse si è luminosamente dimostrato al Paese ancora una volta come l'azione riparatrice e ricostruttrice del Governo Fascista sappia affrontare i più ardui problemi con quella rapidità e chiarezza di vedute che la gravità della situazione richiede.

La ormai deliberata cessione all'industria privata delle ferrovie secondarie, razionali punti cardinali su quali questa cessione sarà basata, le coraggiose restrizioni nella profusione di biglietti gratuiti e di facilitazioni di viaggio hanno ottenuto indubbiamente l'unanime consenso degli Italiani non ferroviari di Stato ed anche della migliore parte di questi che si astengono dalla loro opinione, vedendo sorgere della Nazione. Ma su ciò e di diranno meglio di noi i tecnici che dovranno occuparsi dell'applicazione dei nuovi provvedimenti.

Noi passiamo ora a esaminare le proposte relative alla concessione di costruzioni ferroviarie all'industria privata, e permettiamo rilevare che avo l'etero presenze abbiamo provato nel veder menzionate la Bologna Firenze e le ferrovie Complementari Sicile, mentre nella era stata da lui stesso dichiarata improrogabile.

Quali ne saranno le ragioni? Si dire che siamo campanilisti ma anche no, è umano!

Beneficenza a mezzo della «Patria» RIFUGIO BAMBINI GESU' — In memoria del prof. Rittore Gianfranceschi: co. Maria Ciconna 25.

Una santa missione. Si è assunta la signorina Maria Demissio di fondare lo spirito di carità ai cuchi, per la loro rieducazione. Ben, e anche, farsi apostolo di questa santa missione in Friuli, va tenendo le sue appassionante conferenze fuori della provincia, e precisamente a Bolzano (Trentino). Che opera sia trovi proprio al terreno, così gli esultanti pri della luce esteriore abbiano almeno il conforto di vedersi fraternamente accolti e guidati nella vita, così che la loro sventura venga alleviata.

I COMUNICATI

Il Comando Distretto Militare di Udine
Uffici in congedo

Per l'impugnazione delle nuove norme emanate dal Ministero della Guerra circa la dipendenza degli ufficiali in congedo, tutti gli ufficiali medesimi, attualmente residenti nei Comuni sottodistretti, appartenenti alla circoscrizione di questo Distretto, sono pregati di voler comunicare d'urgenza, a mezzo cartolina postale, i dati seguenti: Grado, categoria, arma, specialità, cognome e nome, indirizzo, Comando, deposito o Distretto, presso il quale presumibilmente dovrebbero trovarsi i propri documenti personali.

Grado: Attimis, Buttrio, Corno di Rosazzo, Faedis, Ippis, Manzano, Marano, Povoletto, Premariacco, Prepotto, Remanzacco, S. Giovanni di Manzano, Torcospio.

Corno di Rosazzo: Berbio, Camino di Codroipo, Rivolto, Sedegliano, Talmassons, Varino.

Attimis: Mazzana del Turguano, Povalazzo dello Stello, Pocchia, Prosenico, Ruviano, Ročcis, Teor.

Buttrio: Bagnaria Arsa, Bissinico, Carcano, Castions di Strada, Gornazzo, Marano Lagunare, Porpetto, S. Giorgio, Nogarò, S. Maria la Longa, Tricignano.

Prepotto: Colloredo di Montebello, Cosevico, Dignano, Pagagna, Marano, Moruzzo, Ragogna, Riva d'Arcano, S. Odorico, S. Vito di Fagagna.

S. Vito di Fagagna: Drenchia, Gri-

macco, Rodda, S. Leonardo, Savogna, S. Vito al Tagliamento.

Arzene, Ca- sarsa della Delizia, Chions, Cordovado, Morsano, Pravisdomini, S. Martino, Sesto al Reghena, Valvasone.

Tricignano: Cassacco, Ciseris, Lusevera, Magnano in Riviera, Nimis, Platischis, Segnacco, Troppo Grande, Tricesimo.

Udine: Camporotondo, Feletto Umberto, Esclizza, Martignacco, Meretto di Tomba, Mortegliano, Pagnacco, Pasian di Prato, Pasian Schiav., Pavia di Udine, Pozzuolo, Pradamano, Reana del Rolale, Tavagnacco.

Questo Comando confida nella cortese e sollecita adesione a quanto sopra richiede.

ARTE E TEATRI
TEATRO SOCIALE

La prima della «Sonnambula»

Pubblichiamo oggi la relazione sulle scritte di domenica, dovuta rimandare ieri per mancanza di spazio.

Anche a chi non segue con particolare attenzione le vicende del teatro melodrammatico, non può essere sfuggito come la «Sonnambula», l'ormai vecchia «Sonnambula» nonostante gli anni accumulati su di essa e nonostante l'immensa evoluzione per il teatro negli ultimi decenni, resista vegeta e rigogliosa alla vigilia del tempo, neutralizzata, mutata quasi dal pubblico, e fissa tuttora a vincere senza bisogno di dar battaglia.

Bellini ha sempre dimostrato, ed esprime una sensibilità musicale e una robustezza, equilibrata, che conferisce alla sua opera varia di genere e di proporzioni un notevole ed indiscusso valore; e di tutte, la «Sonnambula» resta ancora la più forte, meglio riuscita, più salda per la sua struttura organica, più efficace, più popolare.

La «Sonnambula» non compariva sulla nostra scena da quando la udiamo nel 1905 al teatro Minerva nella meravigliosa, superba interpretazione della signora Giuseppina Campeis — nostra gradita concittadina — e così cara a tutta la nostra cittadinanza. Stagione indimenticabile quella e la bella tradizione bisognava questa volta rispettarla nel modo più assoluto.

Con questo, naturalmente — per non essere fraintesi — non intendiamo sminuire molto il valore complessivo dell'attuale riproduzione del vecchio spartito, e lo dimostra il fatto che il pubblico fu largo di favore e di consenso durante l'intera serata; ma abbiamo notato però che per quanto il valente Maestro cav. Giustini, Gamberici abbia dato tutto se stesso alla preparazione, e ed alla direzione dello spettacolo, tutta la sua fibra di artista, di scienziato, la sua perizia di musicista, la esecuzione complessiva parve un po' fredda e quasi anche scolastica, per cui venne a mancare quell'affiatamento completo che deve sempre esistere tra palcoscenico ed orchestra.

Da questo giudizio doversi astrarre completamente la protagonista, signorina Alba Da Monte che superando le asperità di

tessitura, e non calando l'interpretazione su altri modelli, disegnò la figura di «Amina» con garbo e con finezza. Ausiliata da una sicura scuola di canto, ella sfoggiò una voce fresca, intonata, dal timbro gradevole e finalmente modulato, palesandosi un soprano destinato a battere la via maestra.

Le condizioni d'ambiente sotto le quali ha dovuto debuttare il tenore cav. Genzardi, chiamato all'ultimo momento a sostenere la parte di «Elvino», furono tutt'altro che buone e conseguentemente, più che deludere la figura del personaggio, egli parve preoccupato di mettere in evidenza i suoi mezzi vocali tanto da peccare talvolta d'intonazione. Il Valazzi fu un decoroso «Conte Rodolfo».

Le parti minori non recarono nessun contributo all'esecuzione complessiva, o, se mai, recarono un contributo negativo.

Discreti i cori.

L'orchestra invece, sotto la guida del suo valente duce suonò con fusione e calore ottenendo buoni effetti di colorito e vigore.

La cronaca della serata non è forse in perfetto rapporto con l'esecuzione: il distinto ed elegante pubblico intervenuto chiamò varie volte alla ribalta, dopo ciascun atto, gli esecutori principali unitamente al maestro concertatore. G. Gr.

Stasera «Otello» in serata d'onore del tenore Marquez; il quale canterà (dopo il quarto atto) «O Parados» dell'opera «L'Africana».

CORRIERE GIUDIZIARIO
TRIBUNALE PENALE
Revolvente e pugnale

Da molti anni fra i fratelli Palese Giovanni e Salomone di Gemona non correva buon sangue; per ragioni d'interesse: se le scene di violenza e le gravi offese reciproche erano frequenti.

Il 17 aprile 1921, verso le 22, i due fratelli, con i rispettivi famigliari, si sono incontrati in una osteria, nei pressi di Ospedaletto. Ne nacque subito una scena violenta, dalla quale uscirono malconci il Giovanni, che fu ferito dal Salomone con un colpo di rivoltella alla spalla sinistra, e la moglie del Salomone, Ermenegilda Contessi, ferita con una pugnale alla testa da un figlio del Giovanni Palese, a nome Tarcisio.

Comparvero dinanzi al Tribunale il Palese Salomone, imputato del ferimento del fratello e di omessa denuncia di rivoltella; il Tarcisio imputato del ferimento della zia; e il Giovanni e un altro suo figlio, a nome Antonio, imputati di lesioni.

Il Palese Salomone fu condannato a mesi tre di detenzione col condono, il Tarcisio a mesi 5 e giorni 25 di reclusione col condono per mesi 3 e la condizionale per il rimanente della pena; gli altri due furono assolti per insufficienza di prove.

Dif. per il Salomone l'avv. Sartoretti e per gli altri tre l'avv. Bertacoli.

Artista dalle mani lunghe
Angelina Devich di Spiridione d'anni

32, di Zera, è un artista di professione, che, quando sentiva, anni prima, la sorpresa della Fregoli.

Una bella sorpresa, avvenuta a Udine, preparata dalla signora Celestina, che, con una chiave trafugata abilmente dal parrucchiere della stessa Merlino, la sorella di Lige, 200, La Devich è condannata a mesi 4 con l'indulto.

avv. Sartoretti.

Furto indumenti
Mario Da Mestre di Giovanni d'anni di Martignacco è imputato di aver rubato vari indumenti in danno di Giovanni Centis di Udine. Antonietta Cantani Cereseto deve rispondere di ricettazione. Il Tribunale condanna il primo in esecuzioni a mesi 12 col condono e assolve donna per insufficienza di prove. Dif. sore avv. Rossi.

IN PRETURA
Latte anacquo

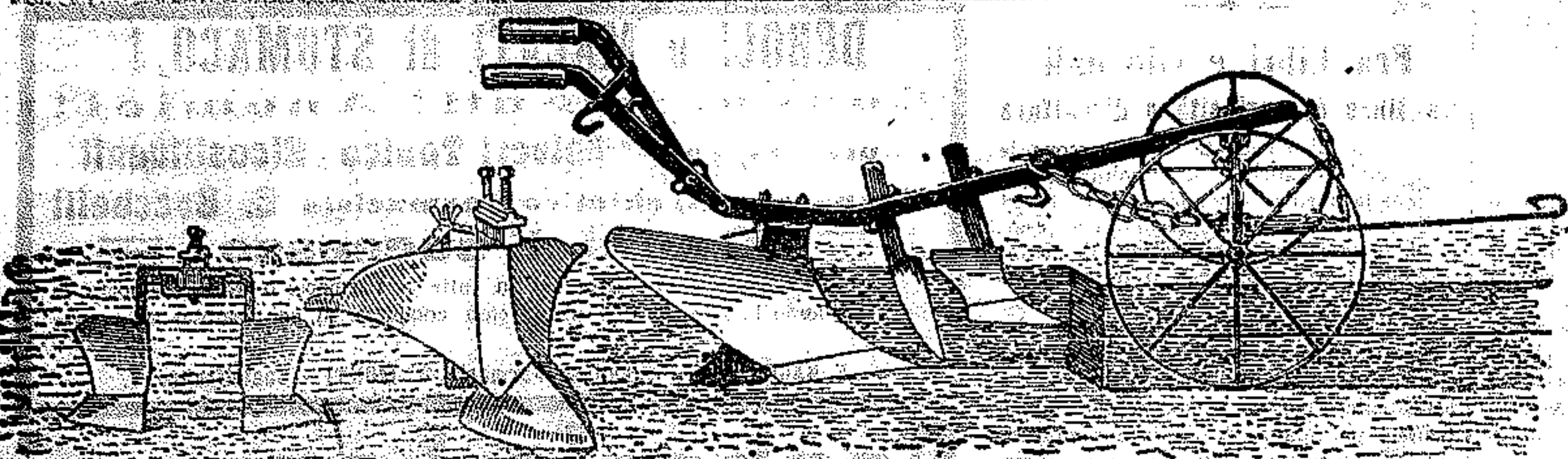
Ruspone Gemma, lattivola di Grazzano, imputata di aver venduto latte anacquo, venne assolta per non aver commesso il fatto.

Difensore avv. Giglio.

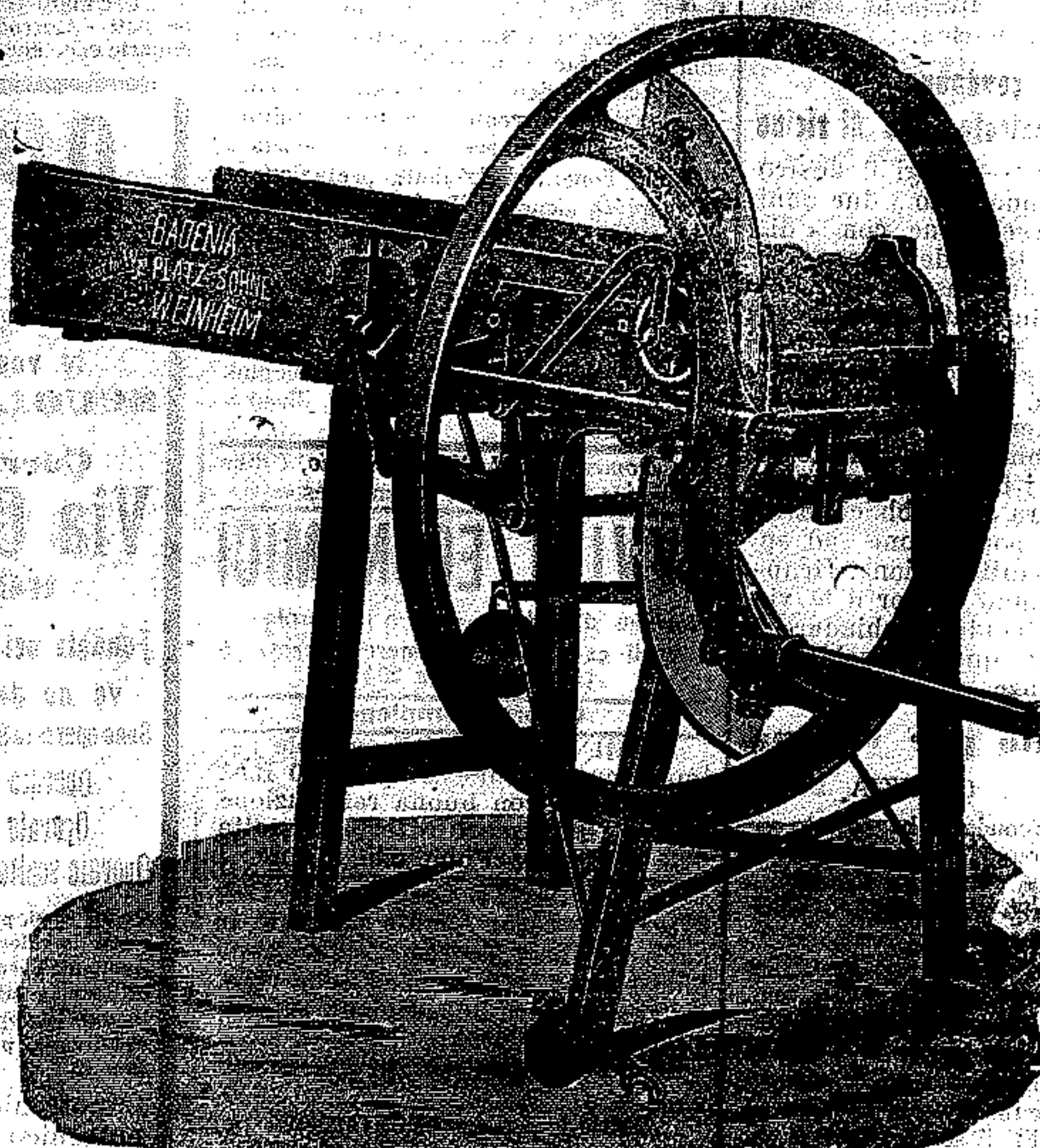
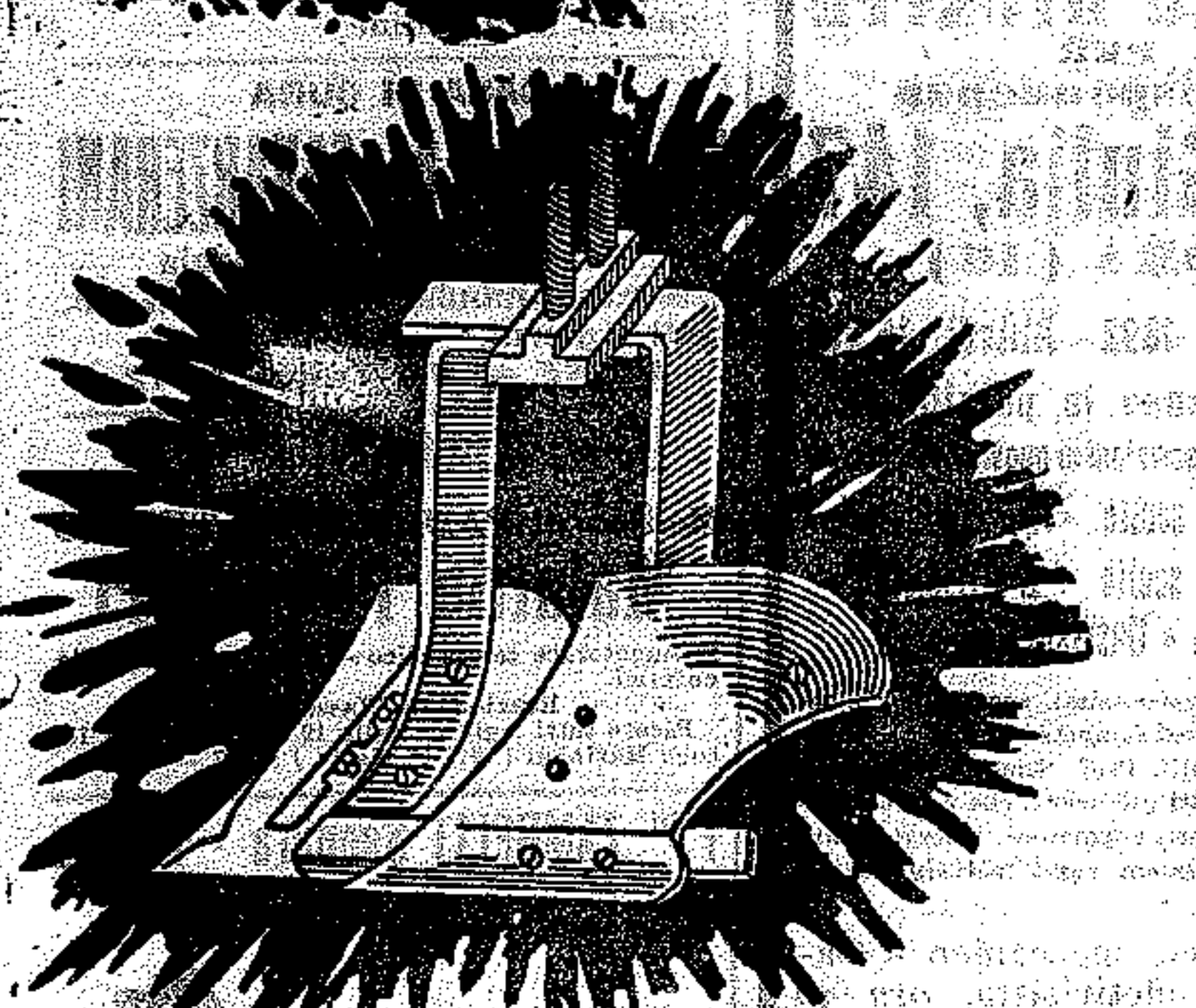
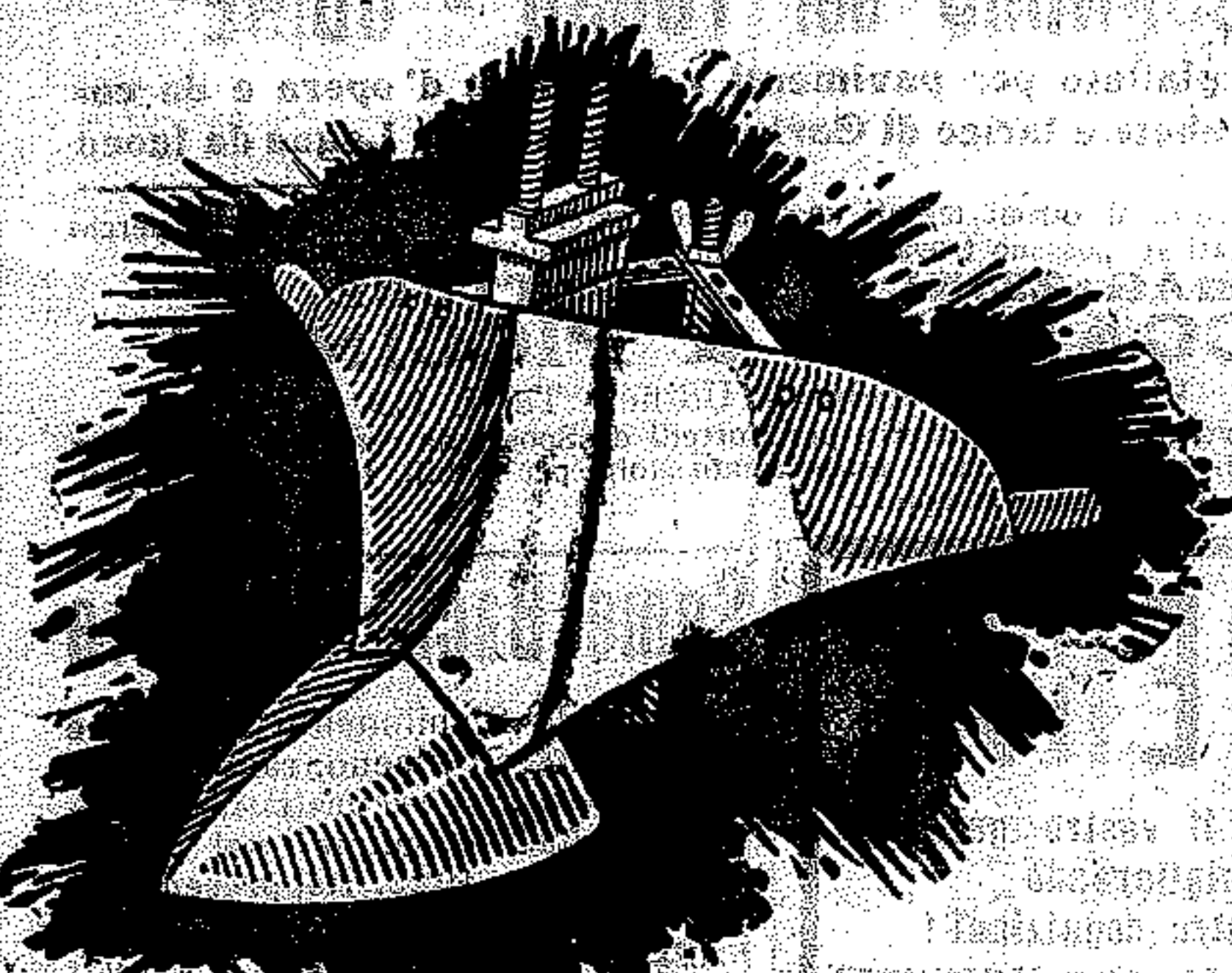
Le originali "Moll,"

SEIDLITZ, multa di fessata controllo in tutte le farmacie.

Dep. Farmacia G. MIZZAN - Trieste, Piazza Venezia.



Gruppo completo su unica bura (But) per tutte le lavorazioni dei terreni aratro completo con carrello, con rincalzatore e con zappini applicabili tutti (sulla stessa bura). Prezzi per gruppi completi: N. 7 (scheletro) acciaio L. 675 - N. 10 (scheletro ferro forgiato) L. 725 - N. 10 scheletro acciaio L. 775. Centinaia di esemplari sono ininterrottamente forniti.



Tutte le materie utili all'agricoltura
Concimi, Sementi, Mangimi, ecc.

Tutte le macchine per tutti i lavori agricoli

e per la lavorazione dei prodotti: Latterie, cantine ecc

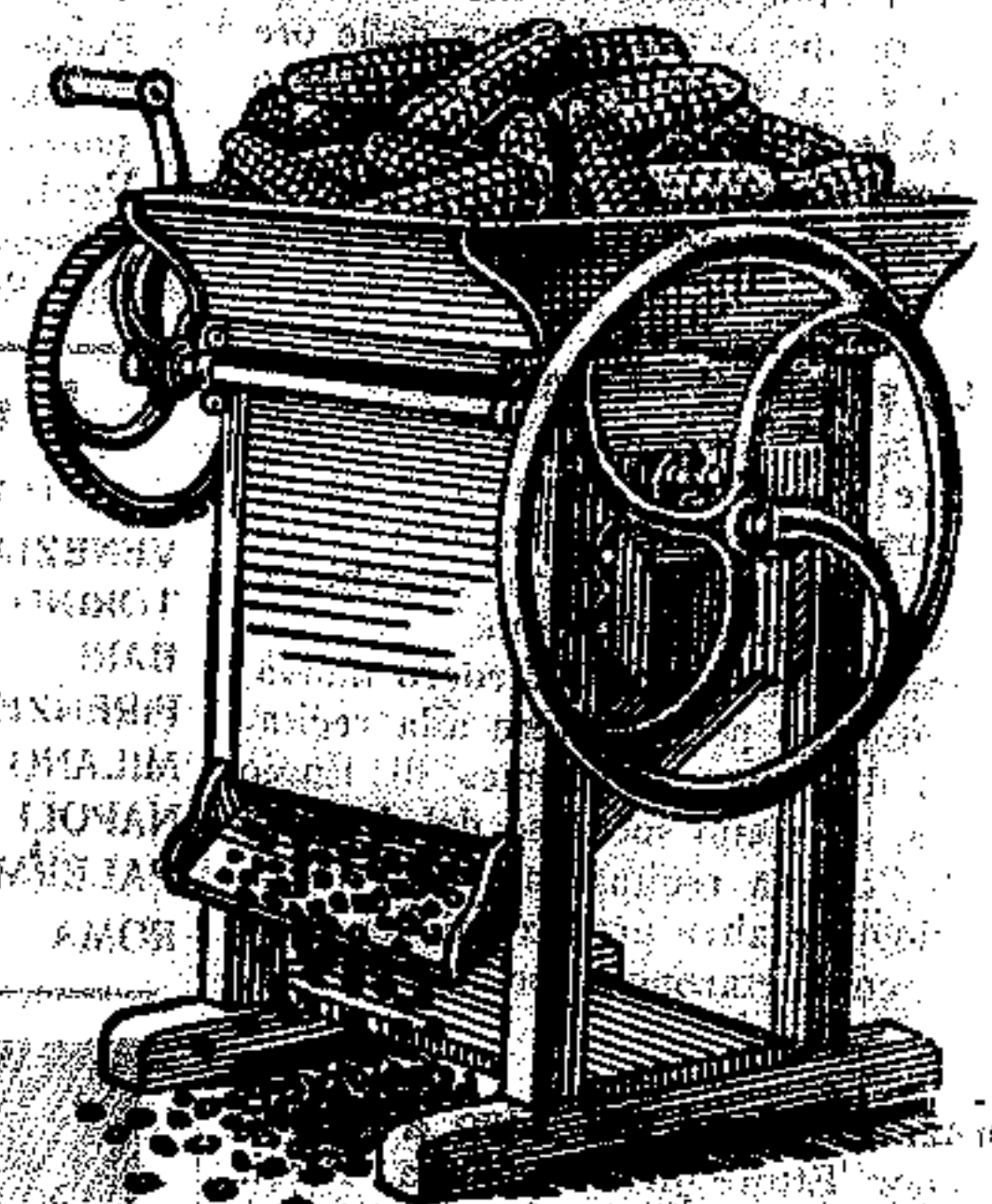
OFFICINA RIPARAZIONI

per tutte le Macchine Agrarie



SGRANATOI

Trincia-
foraggi



SPLENDIDI

MOBILI

DELLE PRIMARIE FABBRICHE ITALIANE

si vendono a prezzi ridottissimi dalla ditta

GIUSEPPE FILIPPONI

UDINE - Via Prefettura N. 6 - UDINE

Grandioso assortimento Anticamere - Camere da letto - Sale da pranzo - Studi

Specialità mobili da UFFICIO

OTTOMANE MECCANICHE

Per tutte le classi e le scuole

Testi Scolastici

LIBRERIA - BONACINA

Via della Posta 44

COLORI - QUADERNI - COMPASSI

Articoli per disegno e calligrafia

CARTELLE PER SCUOLA